

# sun earth human

100 Years of the Agriculture Course

# sonne erde mensch

100 Jahre Landwirtschaftlicher Kurs

**Agriculture Conference**  
7–10 February 2024

**Landwirtschaftliche Tagung**  
7.–10. Februar 2024



# 100 Years of the Agriculture Course



Sun – Earth – Human. This title contains the central idea of the anniversary conference: **“From the sun through the earth for man – may man become sun for the earth”**. It outlines an evolutionary path that leads us from the macrocosm through the work on earth to each of us – to make the earth's future possible.

In 1924, Rudolf Steiner gave impulses for a renewal of agriculture in his Agriculture Course. In the eight lectures of the Course held in Koberwitz, we encounter the conceptual images and principles that form the foundation of the worldwide biodynamic movement.

After 100 years we want to look at these deep contents of the Agriculture Course and examine how they may help us to meet the challenges of the future. You are warmly invited to this anniversary celebration of biodynamic agriculture – a conference with music and festivities.

Every conference day starts with reading a Michael Letter, followed by a keynote for a deeper examination of the text.

In the 3-day Workshops, the conference theme is examined and deepened from different perspectives. The focus is on sharing thoughts and experiences with the respective thematic aspect. The 3-day **Artistic Courses** are dedicated to an artistic-creative exploration of a specific theme. The courses include sculpting, speech formation, music, painting, eurythmy, and dyeing. In the afternoons on 8 and 9 February, one-hour **Open Spaces** take place on various topics. These sessions can include presentations, discussion groups, forums, or guided tours. **Plenary Sessions** in the Main Auditorium include lectures, panels, and an eurythmy performance by the Eurythmy Ensemble at the Goetheanum. They are translated

to **English, French, German, Italian, and Spanish** and can be viewed in live streams on [Goetheanum.tv](#) as well. During the conference we work with Jean-Michel Florin and Regina Haller on the Michael Letter “The Way of Michael and what Preceded. Leading Thoughts 103–105”. The Michael Letters are short texts, dense in content, in which Rudolf Steiner described the development of modern consciousness during the last months of his work. Rudolf Steiner: *Anthroposophical Leading Thoughts* (GA 26).

[www.agriculture-conference.org](#)  
**Deutsch / English / Français / Español / Italiano**

# 100 Jahre Landwirtschaftlicher Kurs



Sonne – Erde – Mensch. Dieser Titel beschreibt den Leitgedanken der Jubiläumstagung: **«Von der Sonne durch die Erde für den Menschen, damit der Mensch einst Sonne werde für die Erde.»** Er skizziert einen Entwicklungsweg, der vom Makrokosmos über die Arbeit an der Erde zu jedem von uns führt, um die Zukunft der Erde zu ermöglichen.

Im Jahr 1924 gab Rudolf Steiner in seinem **Landwirtschaftlichen Kurs Impulse** für eine **Erneuerung der Landwirtschaft**. In den acht **Vorträgen des in Koberwitz gehaltenen Kurses** begegnen wir den **Begriffsbildern und Prinzipien, welche die Grundlagen der weltweiten biodynamischen Bewegung bilden**.

Nach 100 Jahren wollen wir uns gemeinsam diesen tiefen Inhalten des **Landwirtschaftlichen Kurses** widmen und betrachten, wie sie uns für die **Herausforderungen der Zukunft** helfen mögen. Seien Sie herzlich willkommen zu diesem Jubiläumsfest der biodynamischen Landwirtschaft – einer Tagung mit Musik und Festivitäten!

Jeder Tagungstag beginnt mit der Betrachtung eines Michaelbriefes, gefolgt von einem Impulsvortrag zur Vertiefung desselben. In den 3-tägigen **Arbeitsgruppen** wird das Tagungsthema anschließend aus **verschiedenen Perspektiven** beleuchtet und vertieft. Dabei stehen **Erfahrungen zum jeweiligen thematischen Aspekt und der dialogische Austausch** im Vordergrund. Die **dreitägigen künstlerischen Kurse** widmen sich der **künstlerisch-schöpferischen Erarbeitung** eines bestimmten Themas. Sie umfassen die Gebiete der **Eurythmie, Sprachgestaltung, Musik, Malerei, des Plastizierens und Färbens**. Die **einstündigen Open Spaces** am 8. und 9. Februar sind **formatoffene Veranstaltungen** zu verschiedenen Themen. Sie

finden als Präsentation, Gesprächsgruppe, Forum oder Führung statt und sind auf der **Tagungswebseite** aufgeführt. Die **Planveranstaltungen** im Grossen Saal umfassen **Vorträge, Panels und eine Eurythmieaufführung**. Sie werden **nach Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch und Spanisch** gedolmetscht und können auf [Goetheanum.tv](#) im Livestream mitverfolgt werden. Während der Tagung arbeiten wir mit Jean-Michel Florin und Regina Haller am Michaelbrief *«Der Vor-Michaelische und der Michaels-Weg, Leitsätze Nr. 103 bis 105»* aus *Rudolf Steiner: Anthroposophische Leitsätze* (GA 26). [www.agriculture-conference.org](#)

## Programme Programm

### 7 Feb. Wednesday Mittwoch

**9:30 Registration** Anmeldung  
 For members of the «First Class» Free rendering by Jean-Michel Florin and Ueli Hurter  
 Für Mitglieder der «Ersten Klasse» Frei gehalten von Jean-Michel Florin und Ueli Hurter

**11:30 6th Class Lesson** 6. Klassenstunde  
 Free rendering by Jean-Michel Florin and Ueli Hurter  
 Für Mitglieder der «Ersten Klasse» Frei gehalten von Jean-Michel Florin und Ueli Hurter

**15:00 Opening | Eröffnung**  
 Ueli Hurter, Jean-Michel Florin DE, EN  
**Welcome address | Grussbotschaft**  
 Bernard Lehmann EN  
**The biodynamic impulse in the world / Der biodynamische Impuls in der Welt**  
 Naglaa Ahmed, Patrick Hohmann, Anne Roussel, Dieter Scharmer, et al. EN

**16:30 Break** Pause

**17:00 The Agriculture Course as a living source of inspiration / Der Landwirtschaftliche Kurs als lebendige Inspirationsquelle**  
 Martin von Mackensen, Tom Saat DE

**18:30 Dinner** Abendessen

**20:00 Inner transformation and mindfulness towards the world / Innere Verwandlung und Achtsamkeit für die Welt**  
 Tho Ha Vinh EN  
 Panel: Liron Israël, Sarah Sommer, et al. EN

**22:00 Night Café** Nachtkafé

### 8 Feb. Thursday Donnerstag

**From the sun for the earth / Von der Sonne für die Erde**

**8:30 Michael Letter Michaelbrief**  
 Jean-Michel Florin, Regina Haller DE

**The agricultural organism / Der landwirtschaftliche Organismus**  
 Vesna Forstneric, Matjaz Turinek DE

**10:00 Break** Pause

**10:30 Workshops Arbeitsgruppen**

**12:00 Lunch** Mittagessen

**14:00 Artistic Courses Künstlerische Kurse**

**15:00 Break** Pause

**15:30 Open Spaces**

**16:30 Break** Pause

**17:00 The spiritual being of Persephone / Das geistige Wesen der Persephone**  
 Edith Lammerts van Bueren EN

**Holy soil in our hands / Heilige Erde in unseren Händen**  
 Jakes Jayakaran EN

**18:30 Dinner** Abendessen

**20:00 To the Earth / An die Erde**  
 Eurythmy performance | Eurythmieaufführung  
 Goetheanum Ensemble

**22:00 Night Café** Nachtkafé

### 9 Feb. Friday Freitag

**From the human for the earth / Vom Menschen für die Erde**

**8:30 Michael Letter Michaelbrief**  
 Jean-Michel Florin, Regina Haller EN

**The biodynamic preparations / Die biodynamischen Präparate**  
 Andrea D'Angelo, Paz Bernaschina EN

**10:00 Break** Pause

**10:30 Workshops Arbeitsgruppen**

**12:00 Lunch** Mittagessen

**14:00 Artistic Courses Künstlerische Kurse**

**15:00 Break** Pause

**15:30 Open Spaces**

**16:30 Break** Pause

**17:00 To 100 years of biodynamics! / Zum 100-Jährigen!**  
 Heads of the Twelve Sections at the Goetheanum  
 Leiter:innen der zwölf Sektionen am Goetheanum  
 Moderation: Stefan Hasler, Matthias Rang DE

**18:30 Festive evening / Festlicher Abend**  
 Emmanuel Vukovich & band  
 Za5 acapella sextet  
 Ribambal – Fabrice Kieffer & Lucile Koppf

**22:00 Night Café** Nachtkafé

### 10 Feb. Saturday Samstag

**The earth as emerging sun / Die Erde als werdende Sonne**

**8:30 Michael Letter Michaelbrief**  
 Jean-Michel Florin, Regina Haller DE

**The agricultural individuality / Die landwirtschaftliche Individualität**  
 Ueli Hurter DE

**10:00 Break** Pause

**10:30 Workshops Arbeitsgruppen**

**12:00 Lunch** Mittagessen

**14:00 Artistic Courses Künstlerische Kurse**

**15:00 Break** Pause

**15:30 The biodynamic impulse as hope for the future / Der biodynamische Impuls als Hoffnung für die Zukunft**  
 Eduardo Rincon EN  
 Panel: Next generation in biodynamics EN

**Previous and follow-up events, at invitation / Vor- und Nachveranstaltungen, auf Einladung**

**5 Feb.** Circle of Representatives / Vertreterkreis  
 Professional Groups / Research / Vertreterkreis / Fachgruppen / Forschung

**6 Feb.** Circle of Representatives / Vertreterkreis / Fachgruppen / Forschung

**7 Feb.** Circle of Representatives / Vertreterkreis / Fachgruppen

**11 Feb.** Working Group on Biodynamic Preparations / Arbeitskreis Präparate

**12 Feb.** International Biodynamic Advisory / Internationale biodynamische Beratung

## Workshops Arbeitsgruppen

**01** DE, EN  
**Meditative Erarbeitung des Landwirtschaftlichen Kurses**  
**A meditative approach to the Agriculture Course**  
 Uli Johannes König, Dorian Schmidt

**02** EN, ES  
**Working with preparations around the world: The unfolding of the impulse in different cultures and contexts**  
 Trabajando con los preparados alrededor del mundo: El despliegue del impulso en diversas culturas y contextos  
 Paz Bernaschina, Andrea D'Angelo, Petra Derksen

**03** DE, EN  
**Praxisforschung im biodynamischen Landbau: Der Versuchung neu gedacht**  
 Participatory on-farm research in biodynamics: The agricultural experimental circle revisited  
 Christopher Brock, Ulrich Köpke

**04** DE, EN  
**Wie kann der Landwirtschaftliche Kurs eine inspirierende Quelle für das eigene Ich sein? How can the Agriculture Course be an inspiring source for the self?**  
 Simone Helme, Reto Ingold

**05** DE, EN  
**Wie bin ich karmisch mit dem biodynamischen Impuls verbunden? How am I karmically connected to the biodynamic impulse?**  
 Benno Otter, Hans Supenkämper

**06** DE, EN  
**Den Landwirtschaftlichen Kurs in die Praxis bringen: Der fünfstufige biodynamische Betrieb**  
 Putting the Agriculture Course into practice: The five-step concept of biodynamic farming  
 Allan Kuhn, Marcel Waldhausen

**07** DE, EN  
**«Der Mensch muss von dem leben, was die Erde trägt»: Christusbrief für die Erde**  
**«Man must live on what is provided by the earth»: Christ-Forces for the earth**  
 Martin Kühnert, Elisabeth Sykora

**08** DE, FR  
**Den Landwirtschaftlichen Kurs in der Praxis erleben: Vom Ackeran Erkennnisgrenzen**  
 Vivre le cours aux agriculteurs dans la pratique: du travail de la terre aux frontières de la connaissance  
 René Becker, Christof Klemmer

**09** EN, 中文  
**Seeing in beholding: The perception of earthy and cosmic forces as a biodynamic practice**  
 在凝視中看見：以感知地球和宇宙力量作為生機互動農法之實踐  
 Sundeep Kamath, Gloria Sun

**10** DE  
**Wahrnehmung und Einbindung des Ätherischen in die Pflanzenzüchtung**  
 Karl-Josef Müller, Ulrich Quandt

**11** EN  
**Planets in the Agriculture Course**  
 Glen Atkinson, Mark Longworth

**12** EN, FR  
**The Agriculture Course as a basis for understanding and revitalizing our animal breeding practices**  
**Le cours aux agriculteurs comme base de compréhension et revitalisation de nos pratiques d'élevage**  
 Stéphane Cozon, Marion Haas

**13** DE, EN  
**Dem Kräftereichtum der biodynamischen Präparate auf der Spur: Bildbetrachtungen und Eurythmie**  
**Exploring the forces at work in biodynamic preparations: Image observations and eurythmy**  
 Sibylle Burg, Regina Lutke Schipholt

**14** EN, FR  
**Water as mediator of life forces: Understanding its inherent nature in the dynamization process**  
**L'eau, médiatrice des forces de la vie: Comment mieux comprendre sa nature intime dans le processus de dynamisation ?**  
 Simon Charter, Michael Monziès

**15** EN, 中文  
**Understanding the Agriculture Course through the wisdom of ancient cultures: China and Mexico**  
**以古老智慧解讀《農業課程》：中華文明與墨西哥文明的視角**  
 Thomas Lüthi, Eduardo Rincon, Li Shen

**16** EN, IT, DE  
**Forces in nutrition: Aspects in the eighth lecture of the Agriculture Course**  
**Interazione di forze nella nutrizione. Aspetti dell'ottava lezione del Corso di Agricoltura**  
 Fabio Montelatici, Jasmin Peschke

**17** DE, EN  
**Qualitätsbeurteilung bei Wild- und Kulturpflanzen: Die Leitideen der Reproduktion und Nahhaftigkeit**  
**Quality assessment of wild and cultivated plants: The guiding principles of reproduction and nutritiveness**  
 Peter Kuhn

**18** ES, IT  
**“El ser humano es la base”: Antroposofía y biodinámica**  
**“L'uomo è posto alla base” – Antroposofia e biodinamica**  
 Stefano Gasperi, Juan Martín Richter

**19** DE, EN  
**Der Düngungsprozess im Landwirtschaftlichen Kurs: Kohlenstoff, Methan und das Klima**  
**The concept of fertilisation in the Agriculture Course: Carbon, methane, and the climate**  
 Klaus Wais

**20** DE, EN  
**Lebenskräfte der Nahrungsmittel erleben / Durch Wirken sensorik**  
**Experiencing life forces in food with Empathic food testing**  
 Uwe Geier, Julian Keller

**21** EN, FR  
**Enlivening plant vitality with preparations: How to perceive and choose right techniques**  
**Renforcer la vitalité des plantes avec les préparations biodynamiques, comment percevoir et choisir les bonnes techniques?**  
 Olivier Clisson, Peter Kearney, Luca Monteller

## Artistic Courses Künstlerische Kurse

**22** EN, FR  
**Substances as carriers of spirit / Les substances porteuses de forces spirituelles**  
 Marc Follmer, Dominique Massenet

**23** DE  
**Das Schicksal von Mensch und Kosmos: Über Rudolf Steiners Kerna-Vorträge in Breslau 1924**  
 Peter Selg, Albrecht Römer

**24** DE, EN  
**Naturintime Wechselbeziehungen im landwirtschaftlichen Organismus: Der siebte Vortrag im Landwirtschaftlichen Kurs**  
**The living interplay of nature in the agricultural organism: the seventh lecture**  
 Johannes Wirz, Christian Hiss

**25** EN  
**The social impact of biodynamics: Livelihood improvement in the Global South**  
 Helmy Abouelish, Naglaa Ahmed, Justus Harm, Thoraya Seada

**26** EN, ES  
**Biodynamics in the tropics: Cocoa agroforestry and the Agriculture Course's perspective on trees and forests**  
**Biodinámica en los trópicos: Agroforestería de cacao y la perspectiva del Curso de Agricultura sobre árboles y bosques**  
 Cristiane Guerreiro, Daniela Nascimento, Manfred Osterroht, Luciano Sanjuan

**27** EN  
**Imaginative perceiving and expressing ethereal forces in plants through aroma painting**  
 Thorsten Arncken

**28** EN, 中文  
**Breathing the inner and outer life as holistic farming and gardening practices**  
**呼吸之美：內外平衡練習作為整體性農法的實踐**  
 Chik Ying Chai | Painting

**29** EN  
**Connecting with the beings of nature through Rudolf Steiner's six exercises**  
 Susan Raven | Painting

**30** DE, FR  
**Wie kann ich auf den Tatendrang von Pflingsten 1924 antworten? Comment puis-je répondre à l'appel à l'action de Pentecôte 1924?**  
 Gaëtane Fernex | Eurythmie

**31** DE  
**Planetenwirkungen in Präparaten, Pflanzen, Metallen und im Menschen erkunden**  
 Ursula Steinke | Eurythmie

**32** DE  
**Sonne, du Strahlentragende**  
 Barbara Bäumer | Eurythmie

**33** DE, EN  
**Einführung in Grundelemente der Eurythmie**  
**Introduction to basic elements of eurythmy**  
 Sibylle Burg

**34** DE  
**Lasst uns hören und bewegen**  
 Riho Peter-Iwamatsu | Eurythmie

**35** DE, IT, EN  
**Therapeutische Eurythmie für Bienen**  
**Euritmia terapeutica per le api**  
 Sabrina Menestrina, Christine van Draanen

**36** DE, EN  
**Wie geht das, Bilder als Imaginationen zu gestalten?**  
 Esther Gerster | Malen | Painting

**37** EN  
**Imaginative perceiving and expressing ethereal forces in plants through aroma painting**  
 Thorsten Arncken

**38** EN, 中文  
**Breathing the inner and outer life as holistic farming and gardening practices**  
**呼吸之美：內外平衡練習作為整體性農法的實踐**  
 Chik Ying Chai | Painting

**39** EN  
**Connecting with the beings of nature through Rudolf Steiner's six exercises**  
 Susan Raven | Painting

## Artistic Courses Künstlerische Kurse

**40** EN, IT  
**Original values of biodynamics visualised through the "Danish Golden Age" painting**  
**I valori dell'agricoltura biodinamica analizzati attraverso la pittura del "Golden Age" danese**  
 Ivana Trkulja | Painting

**41** DE  
**Keimende Sonne – kreisende Planeten**  
 Ursula Hofmann | Sprachgestaltung

**42** DE, EN  
**Der Same ist das Wort Gottes (Lukas 8:11)**  
**The seed is the word of God (Luke 8:11)**  
 Brigitte Kowarik | Sprachgestaltung | Speech

**43** EN, ES  
**Connecting heaven and earth, using voice as a healing instrument**  
**Conectando cielo y tierra, utilizando la voz como instrumento de sanación**  
 El Rapha Arcanjo

**44** EN  
**Introduction to folk dances**  
 Bruno Bousquet

**45** Multilingual  
**Gemeinsam singen – lebendiger Kraftquell für Körper und Seele**  
**Singing together – A vibrant source of strength for body and soul**  
 Susanna Küffer-Heer

**46** Multilingual  
**Sonne, Erde, Mensch – ein grosser gemeinsamer Gesang**  
**Sun, Earth, Human – a large chorus**  
 Maria Reichsteiner

**47** DE  
**Mit Pflanzen färben – die Seele des Kosmos erleben**  
**Rob & Kathrin Bürkin**

**48** EN, NL  
**Sculpting with soapstone: Enlivening the forces of earth and ourselves**  
**Beeldhouwen met speksteen: verlevendigen van de krachten van de aarde en onszelf**  
 Lore Verhaeghe

## Open Spaces

**50–95** Open Spaces are listed on the conference website.  
 Die Open Spaces sind auf der Tagungswebseite aufgeführt.  
 The programme is subject to changes. Programmänderungen sind vorbehalten.